

# Akadémia RAPHAEL

otvára od septembra 2018 diaľkové vzdelávanie v Bratislave

## 4. ročné štúdium Goetheanistického výtvarného umenia 5. ročné štúdium Antroposofickej umeleckej terapie

Vzdelávanie je vhodné pre každého, kto má úprimný záujem o umenie a osobný rozvoj a je mu blízka cesta Geotheizmu a Antroposofie. Je určené ľuďom pracujúcim v oblasti zdravotníctva, umenia, pedagogiky a sociálnej sféry, ktorí sa snažia o prehĺbenie poznania vo svojej súčasnej profesii s cieľom umelecky alebo umelecko-terapeuticky pracovať. Rovnako môže byť životnou príležitosťou pre všetkých, ktorí túžia rozvinúť svoju osobnosť umeleckou cestou, bez ohľadu na ich súčasnú profesiu, či predchádzajúce skúsenosti s umením.

Študenti počas štyroch rokov vzdelávania prejdú uceleným procesom uchopovania rôznych techník kreslenia, maľby, modelovania a sochárstva. Výtvarné cvičenia dopĺňa filozofické štúdium prírodných a umeleckých zákonitostí, vrátane ich praktického pozorovania a overovania. Všestrannosť umeleckého cítenia a sebaistota umeleckého prejavu je rozvíjaná aj prostredníctvom doplnkových umení spev, eurhythmia a tvorivá reč. Štúdium výtvarného umenia je ukončené záverečnou prácou. Vzdelávanie je postupne rozšírené o štúdium umeleckej terapie, základy antroposofického lekárstva, odbornú prax a v piatom ročníku ukončené diplomovou prácou.

### Požiadavky:

- ukončené stredoškolské alebo jemu zodpovedajúce vzdelanie
- dovŕšený vek 28 rokov
- pevné fyzické a psychické zdravie a emocionálna stabilita

### Lektori:

Mentorkou a vedúcou lektorkou vzdelávania je **Jana Koen**. Žije a pracuje vo Viedni, kde vyštudovala Goetheanistické umenie a Antroposofickú umeleckú terapiu. Pôsobí ako antroposofická umelecká terapeutka a dlhodobo vedie kurzy Goetheanistického umenia na rôznych miestach Čiech aj Slovenska. V rokoch 2001-2011 bola predsedníčkou Združenia antroposofických umeleckých terapeutov OEVAOK, a predsedníčkou Zastrešujúceho združenia rakúskych terapeutov DOEKT. V rokoch 2011-2016 bola spoluzakladateľkou a vedúcou lektorkou prvého vzdelávania Akadémie Raphael v Bratislave.

Doplnkové umelecké predmety: **Jana Baníková** – eurhythmia, odborná asistancia, **Mariana Rusnáková** – tvorivá reč, **Lucia Piršelová** – spev .

Odborné filozofické, psychologické, liečebno-pedagogické a lekárske prednášky sú vedené prevažne zahraničnými lektormi s dlhoročnou praxou a tlmočené do slovenčiny.